



DOSSIER
SPÉCIAL

UN ÉTÉ À LA SEYNE

JUILLET / AOÛT 2025

Programme complet sur LA-SEYNE.FR



JOSEPH MINNITI

Maire de La Seyne-sur-Mer.



BEL ÉTÉ !

Festivals, culture, sports, musique, découvertes... l'été sera animé à La Seyne-sur-Mer. Vous découvrirez dans le programme de la Ville mille et une idées pour des vacances réussies en familles ou entre amis. Profitez aussi de la beauté de notre littoral, unique et préservé, en vous baladant, sur terre ou en mer.

Que l'on soit vacances actives ou vacances plus tranquilles, La Seyne-sur-Mer est la destination idéale.

Profitez de l'été et belles vacances à tous !

Joseph Minniti
Maire de La Seyne-sur-Mer
Vice-président de la Métropole TPM

Expositions de l'été

VILLA TAMARIS
Jusqu'au 21 septembre
L'œil du voyageur
par Marc Riboud
Invitée : Caroline Abitbol

Jusqu'au 31 août
Photos de Gil Frechet
Du mercredi au dimanche de 13h30 à 18h30, fermée les jours fériés.
Infos : 04 94 06 84 00 ou villatamaris.fr
295 avenue de la Grande Maison

MAISON POUILLON
Du 12 juillet au 2 août
Ubuntu 2D
Vernissage samedi 12 juillet à 11h
Du mardi au samedi de 9h à 12h et de 15h à 18h et dimanche 10h à 12h

Du 9 au 30 août
Paprika à la croisée des chemins
Luc Patentreger
Vernissage samedi 9 août à 11h
Du mardi au samedi de 9h à 12h et de 15h à 18h
Parc Braudel - allée Danielle-Mitterand

GALERIE DE L'OFFICE
Du 5 au 26 juillet
De la Terre à l'Imaginaire
par Michelle Moreau et Emilienne Baudin
Vernissage le samedi 5 juillet à 11h

Du 2 au 30 août
Couleurs du Sud
par Natalia Shekhovtsova
Vernissage samedi 2 août à 11h
Ouvert du lundi au samedi de 9h à 13h et de 14h à 18h le dimanche de 9h à 13h
2 334 corniche Georges-Pompidou

GALERIE PERRIN
Jusqu'au 26 juillet
Lyn Lenormand
Du mardi au samedi de 10h à 12h30 et de 15h à 18h30 et dimanche de 10h à 12h30

Du 1er août au 23 août
Fifty-fifty par Sylvie Crémel
Élève de Cédric Ponti de l'école des Beaux-arts
Vernissage : vendredi 1er août à 18h
Du lundi au samedi de 9h à 13h et de 14h à 18h et dimanche de 9h à 13h
Place Daniel-Perrin, rue Baptistin-Paul

FORT BALAGUIER
Jusqu'au 21 septembre
Vivre en pieuvre
Rencontres photographiques en apnée par Franck Bessière

Plongez dans le Nouveau Balaguier
Exposition permanente à l'aide de casque de réalité virtuelle
Ouvert les mardis après-midi et du mercredi au dimanche de 10h à 12h et de 14h à 18h - 3€ / 2€ (5/18 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, groupes + de 8 personnes) - fermé les jours fériés.
Infos au 04 94 94 84 72
924 corniche Bonaparte

MAISON DU PATRIMOINE
Jusqu'au 6 septembre
Le Laborieux : Remorqueur en chantier
L'aventure de sa restauration par les Amis du Laborieux (2021/2025).
Du mardi au vendredi de 9h à 12h et de 13h30 à 17h et le samedi de 9h à 12h
Infos : 04 94 06 96 64/42
2 rue Denfert-Rochereau

Tout l'été à La Seyne

DU MARDI 24 JUIN AU VENDREDI 29 AOÛT

PLAGE DES SABLETTES
Bibliothèque de plage
Du mardi au vendredi de 8h30 à 19h.
Accès libre. Plus d'infos : bibliotheques.la-seyne.fr

DU 1 JUILLET AU 30 AOÛT

LES SABLETTES
Avenues De-Gaulle et Pompidou Esplanade Boeuf
Marché nocturne & Carré des artisans locaux
Tous les soirs de 19h30 à minuit

DU 12 JUILLET AU 17 AOÛT

ESPLANADE MARINE
Fête foraine
Tous les jours de 19h/23h30 et vendredi et samedi 19h/00h

Marché provençal du cours Louis-Blanc
Du mardi au dimanche matin

Les puces
Place Benoît-Frachon
Chaque dimanche matin

Grand marché alimentaire et forain des Sablettes
Avenues Charles-de-Gaulle et Georges-Pompidou
Tous les vendredis matin

Marché de Berthe
Places Saint-Jean et Adjedj et rue Berdiansk
Les lundis et mercredis matin.
Lundi, le marché est alimentaire et forain (mercredi, forain uniquement)



Cette vingt-sixième édition du Festival Bayamo s'annonce une fois de plus riche et festive. Pouvez-vous nous en dire plus ?

Oui ! Cette année encore, Bayamo mettra à l'honneur la musique et la culture cubaines, avec des soirées bien rythmées. L'ouverture aura lieu le mercredi 16 juillet sur la place Benoît Frachon, de 18h30 à 20h, avec un concert de Caña Santa et un repas paëlla organisé par le comité local. Un moment convivial pour les habitants du quartier. Du jeudi 17 au samedi 19 juillet, le festival investira le parc de la Navale. Chaque soir, un premier concert à 19h30 lancera l'"Apéro Salsa", suivi à 21h30 d'un grand concert sur la scène principale.

Après une édition anniversaire marquée par Isaac Delgado et Haïla Maria, quels sont les temps forts cette année ?

Nous poursuivons notre ligne artistique exigeante, tout en restant accessibles. Chaque soirée débutera avec Caña Santa accompagné d'un invité différent, dans l'esprit de la Peña Bayamo. Le jeudi 17 juillet, le public découvrira La Charanga Santa Lucia, une formation emblématique du style charanga francesa, issu de l'influence française à Cuba après la révolution haïtienne. En première partie, Ernesto Montalvo Reyes rejoindra Caña Santa. Vendredi, ce sera au tour d'El Septeto Naborí, représentant du son traditionnel cubain, qui accompagnera Caña Santa en ouverture. Enfin, c'est Alain Pérez y su orquesta qui clôtureront le festival. Musicien complet et compositeur, il incarne à la fois la tradition et le show, avec une présence scénique exceptionnelle.

MUSIQUE CLASSIQUE

CHRISTELLE DI MARCO

Au cœur du romantisme, l'âme du Festival Sand & Chopin.
Soprano lyrique et directrice artistique, Chrystelle Di Marco porte depuis onze ans le Festival Sand & Chopin à La Seyne-sur-Mer. Entre pianos historiques, répertoire romantique et création littéraire, elle y cultive une vision sensible et exigeante de l'art. À l'approche de la nouvelle édition, elle revient sur l'âme de ce rendez-vous unique en son genre.

Cette prochaine édition du Festival Sand & Chopin sera la onzième. Avec le recul de ces dix premières années, avez-vous de nouvelles ambitions pour 2025 et la suite ?

Oui, toujours. Notre but reste d'approfondir l'univers artistique autour de George Sand et Chopin, mais aussi de montrer comment leur influence rayonne jusqu'aux XX^e et XXI^e siècles. Cette année, nous lançons une nouveauté : l'édition annuelle d'un ouvrage. En 2025, il s'agira de "George Sand, mes souvenirs" d'Henri Amic, proche intime de George Sand. C'est un texte très touchant, qui révèle l'humanité et la générosité de Sand dans ses derniers instants. Des extraits seront lus avant chaque concert, en ouverture et en deuxième partie. Cela ancre les soirées dans une intimité et une profondeur nouvelles.

L'une des spécificités du festival est l'usage de pianos d'époque, parfois du XIX^e siècle. Que change cet héritage instrumental dans l'interprétation musicale et dans la réception par le public ?

Absolument, c'est même le cœur du festival. Nous avons une vingtaine de pianos historiques, datant de 1797 à 1930. Chaque année, nous sélectionnons plusieurs instruments, selon les œuvres et les artistes. Ces pianos ont chacun leur personnalité, leur couleur sonore. Un exemple marquant : un Broadwood de 1840, identique à celui utilisé par Chopin lors de sa tournée en Angleterre. Ces instruments sont précieux : ils témoignent d'un savoir-faire artisanal d'exception, unique en France. Le public entend des sonorités disparues aujourd'hui, et découvre une part invisible du patrimoine musical.

MUSIQUE CUBAINE | MARIE-HÉLÈNE JIMENEZ LOPEZ

Fête, partage, solidarité et découverte.
Depuis vingt-six ans, le festival Bayamo fait vibrer La Seyne au rythme de Cuba. Dans un esprit chaleureux et populaire, il célèbre chaque été la richesse musicale cubaine, entre concerts gratuits, gastronomie et convivialité. Un rendez-vous incontournable, porté par des bénévoles passionnés et un public fidèle.

Le parc de la Navale semble être devenu le nouveau cœur du festival ?

C'est un vrai atout. Plus accueillant, ombragé, ouvert, le parc permet à chacun de vivre le festival à son rythme. Certains dansent, d'autres écoutent assis sur l'herbe. L'ambiance est familiale, intergénérationnelle, détendue. Cette année, nous avons réorganisé les espaces pour plus de confort : la buvette et la petite scène seront installées sous les arbres. Côté saveurs, il y aura aussi des nouveautés : deux food trucks cubains, tenus par de vrais cuisiniers, proposeront des plats traditionnels. Sans oublier la bière artisanale locale, car nous tenons à faire vivre l'économie locale.

Qu'est-ce qui rend Bayamo unique et avez-vous encore un rêve pour le festival ?

La musique cubaine parle à tout le monde. Elle est métissée, festive, profonde, et traverse les générations. Le festival, lui, est ancré à La Seyne-sur-Mer depuis vingt-six ans. Il a su créer une identité forte, à la fois populaire et exigeante, reconnue jusqu'à Cuba. Mais au-delà de la programmation, Bayamo, c'est un état d'esprit : la générosité, la chaleur, la joie de partager. Et cela repose beaucoup sur nos bénévoles, qui sont formidables. Sans eux, rien ne serait possible. L'accueil qu'ils réservent aux artistes fait toute la différence. Un artiste heureux sur scène, ça change tout. J'aimerais un jour organiser une grande rétrospective : une semaine entière dans toute la ville, avec tous les groupes marquants qui sont passés par Bayamo. Ce serait magnifique.

Julie Louis Delage



En tant que soprano et directrice artistique, vous êtes au cœur du festival, entre scène et coulisses. Comment vivez-vous cette double casquette, et comment cela influence-t-il vos choix de programmation ?

C'est intense ! Je m'occupe de la programmation, du lien avec les artistes, de la logistique, de leur accueil, des logements... C'est un engagement total. Mais j'aime ça. J'ai besoin de ce lien humain, de cette générosité dans l'organisation. J'essaie de créer une atmosphère accueillante, propice à l'échange. Et bien sûr, je chante aussi. Ce n'est pas toujours simple de garder de la place pour soi, mais ce rôle multiple m'aide à rester ancrée. Pour moi, la musique n'est pas un lieu d'ego. L'interprète s'efface pour faire passer une émotion, c'est ça qui me guide.

La Seyne-sur-Mer devient chaque été un écrin pour ce festival romantique. Que représente ce lieu pour vous, et comment s'inscrit-il dans l'esprit de George Sand et Frédéric Chopin ?

George Sand est venue à La Seyne en 1861, dans le quartier de Tamaris. Le Fort Balaguier est un écrin parfait : entouré par la mer, avec un jardin à la fois sauvage et structuré, une acoustique naturelle unique. C'est un lieu d'émotion pure. Nous y jouons sans amplification : ce sont les instruments, la voix, le lieu. Rien d'autre. Pour moi, cela incarne parfaitement l'esprit romantique : la beauté brute, le lien entre les arts, et ce souffle de liberté que Sand appelait "la république des arts". C'est ça que nous cherchons à faire revivre, chaque été.

Grégory Rapuc

Festival cubain Bayamo

26^e édition

DU 16 AU 19 JUILLET

PLACE BENOÎT-FRACHON

ET PARC DE LA NAVALE

MERCREDI 16 JUILLET

19h30 « Apéro Salsa » avec Caña Santa, place Benoît-Frachon (place de la Lune)

JEUDI 17 JUILLET

De 19h30 à 21h « Apéro Salsa » avec Caña Santa y Ernesto Montalvo Reyes
21h Concert La Charanga Santa Lucia *

VENDREDI 18 JUILLET

De 19h30 à 21h « Apéro Salsa » avec Caña Santa y Pablo Espinosa Romero
21h Concert El Septeto Nabori *

SAMEDI 19 JUILLET

De 19h30 à 21h « Apéro Salsa » avec Caña Santa y Alexis El mura • 21h Concert Alain Perez y su orquesta*

Buvette et petite restauration, foodtrucks spécial Amérique latine avec El jefe et La Cubana.

Entrée libre, sans réservation dans la limite des places disponibles * CONCERTS PARC DE LA NAVALE

La Kermesse festival

VENDREDI 1ER AOÛT

Neg'Marrons, Boney M, Ophélie Winter, Tribal King, Kenza Farah, les L5, Nuttea, Slaï, Francky Vincent et Kayliah After au casino Joa : Faf Larage et Makassy

SAMEDI 2 AOÛT

Inna, Shy'm, K.Maró, Gilbert Montagné, Jessy Matador, Willy Denzey, Doc Gynéco, Moussier Tombola, Pep's et Tom Frager After au casino Joa : Sinik et Danzel

DIMANCHE 3 AOÛT

Fatal Bazooka, Keen'V, Zaho, Helmut Fritz, PSK, Lucenzo, Kamini, Factor X, Perle Lama et Andrick Airways After au casino Joa : Tragédie et Medhy Custos



LES 9, 16, 23 ET 30 JUILLET

& LES 6, 13, 20 ET 27 AOÛT

Les feux d'artifice du Grand Hôtel des Sablottes

**PLAGE DES SABLETTES • Tous les
mercredis soir de l'été à 22h**

SAMEDI 5 JUILLET

LES PISTES ANTILLAISES

PARVIS DU CENTRE CULTUREL TISOT, AV. JEAN-BARTOLINI.

À partir de 20h : Musique avec le groupe « Son Karaïb » Gratuit, tout public Buvette et restauration sur place

DIMANCHE 6 ET LUNDI 7 JUILLET

**FESTIVAL CHORAL INTERNATIONAL
EN PROVENCE**

PARC DE LA NAVALE

COURS TOUSSAINT-MERLE à partir de 21h

Le parc de la Navale accueille des choristes venus du monde entier avec Choral Events.

Dimanche 6 juillet 21h : • Vocal blue

trains (Italie) **Lundi 7 juillet 21h :** Youth

Choir Furiale (Belgique) • Chamber

Choir Furiant (Belgique) • Women's Choir

Furiosa (Belgique).

Entrée libre. Infos : choral-events.com

LES LUNDIS 7 JUILLET ET 4 AOÛT

CENTRE-VILLE RUE CYRUS-HUGUES

MARCHÉ ARTISANAL

« COEUR EN SEYNE »

Organisé par l'association et la boutique Plurielle 83 en partenariat avec la Ville.

Chaque 1^{er} lundi du mois de 9h à 18h

MARDI 8 JUILLET

CINÉ MARDI À TISOT

À partir de 19h : Jeux et animations

22h : Projection « UN P'TIT TRUC EN PLUS »

Réalisateur : Artus.

Entrée libre. Buvette et restauration sur place

JEUDI 10 JUILLET

UNE RHAPSODY IN BLUE

FORT BALAGUIER 924 corniche Bonaparte

Festival de musique de Toulon et sa région •

Avec le Quatuor Zahir **Concert à 21h30.**

Tarif de 14.50 à 29 € • Billetterie sur :

festivalmusiquetoulon.notre-billetterie.com

LUNDI 14 JUILLET

FÊTE NATIONALE

CENTRE-VILLE ET PARC DE LA NAVALE

19h15 Cérémonie au Monument aux Morts

21h30 Concert «Flashback top 80» au parc de

la Navale **22h30** FEU D'ARTIFICE **23h-minuit**

Reprise du concert

DU 17 AU 19 JUILLET

FESTIVAL DE THÉÂTRE JO DECHIFFRE

Par le théâtre Poquelin.

spectacle à 21h (ouverture des portes à 20h)

17 juillet « Ainsi vous dansez »

18 juillet « Le père Noël est une ordure »

19 juillet « Raoul... Le cobaye »

Tarif : 20€/10€ enfants réservation au 06 07 74 83 98

FORT BALAGUIER – 924 corniche Bonaparte

DIMANCHE 27 JUILLET

**QUAI DE LA MARINE
PUCES NAUTIQUES**

De 7h à 15h Organisées par la Société nautique des Mouïssèques

MERCREDI 30 JUILLET

FORT BALAGUIER

POÉSIE EN SEYNE

AVEC JEAN SAINT-MARTIN

21h Jean Saint Martin interprète ses poèmes accompagné à la guitare par Fabrice Sbardella
Tarif : 10€ • Fort Balaguier - 924 corniche Bonaparte

LUNDI 4 AOÛT

**MARCHÉ ARTISANAL ET DE
CRÉATEURS « COEUR EN SEYNE »**

CENTRE-VILLE – RUE CYRUS-HUGUES

Organisé par l'association et la boutique Plurielle 83 en partenariat avec la Ville. De 9h à 18h

Festival du chapeau

DU 2 AU 8 AOÛT

Théâtre amateur, pièce à 21h,
accueil du public à 20h.

Entrée : 6€,
entrée gratuite pour les moins de 12 ans
infos Office de tourisme : 04 98 00 25 70

Festival Impromed

DU 14 AU 16 AOÛT

6^e édition

Festival méditerranéen d'arts improvisés. Conf'spectacles, enquête immersive, spectacles d'improvisation par la Cie Impro2pro. Spectacles tous les soirs de 19h à 23h. **Ouverture des portes à 19h30**

Spectacles à 21h

Tarifs : les 14 et 15 août : 15€ / réduit : 12€. Le 16 août : tarif unique 17€

Billetterie sur helloasso.com

Buvette et petite restauration sur place

DU LUNDI 18 AU DIMANCHE 24 AOÛT

Festival international « Sand et Chopin »

11^{ème} édition

Avec l'association « Opéraria » en partenariat avec la Ville : concerts classiques, opéra, piano.

LUNDI 18 AOÛT 21h « Chant d'Adieux »

MARDI 19 AOÛT 21h
« Un voyage avec Chopin & Liszt »

MERCREDI 20 AOÛT - 21h -
1^{er} prix Concours international de piano de Lyon

JEUDI 21 AOÛT 21h « Talentissimo »

VENDREDI 22 AOÛT 21h
« Bach & Chopin, rencontre de deux génies »

SAMEDI 23 AOÛT 21h
« Les nocturnes de Chopin ».

DIMANCHE 24 AOÛT 21h
« Chopin en Espagne »

Infos/réservations au 04 98 00 25 70
et 06 59 75 00 13

festivalsandetchopinenseyne.com
Fort Balaguier - 924 corniche Bonaparte

DU JEUDI 28 AOÛT AU SAMEDI 30 AOÛT Festival films courts « Côté Sud » 7^{ème} édition

Organisé par l'association Les Ateliers de l'image. Courts métrages diffusés en plein air tous les soirs de 19h à minuit.
Ouverture à 19h. Projection à 21h30 • 18 films courts en compétition (docu, clip, fiction, expérimentation...) soumis au vote du public
Entrée 5€ pour tous • Infos/réservation : 04 94 06 13 12 FORT BALAGUIER - 924 corniche Bonaparte